



# Kompendium 2009–2017, Professur Christian Kerez

Edited by Quart Publishers

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| <b>ISBN</b>          | 9783037613559        |
| <b>Publisher</b>     | Quart Publishers     |
| <b>Binding</b>       | Paperback / softback |
| <b>Territory</b>     | USA & Canada         |
| <b>Size</b>          | 10.04 in x 14.17 in  |
| <b>Pages</b>         | 640 Pages            |
| <b>Illustrations</b> | 400 b&w              |
| <b>Price</b>         | \$39.50              |

|  |  |
|--|--|
| <b>HS09</b><br>Der architektonische Raum<br>Die Vermessung des Raumes<br>Entwurf als Kritik<br>Umwelt der Stadt<br>Licht<br>Spatzengramm<br>Volumen und Struktur   | <b>HS10</b><br>Haus ohne Funktion<br>Raumtöpfe<br>Umwelt der Stadt<br>Umwandlung   |
| <b>FS11</b><br>Schnellbau<br>Das Öffentliche Haus<br>Das schwebende Haus<br>Barcode<br>Stadtbürger - Baukörper<br>Teil und Ganzes<br>Drogen<br>Ordnung<br>In Relation<br>Eine kleine Architektur<br>Das Haus und die Stadt | <b>HS11</b><br>Kriterien<br>Rekonstruktion<br>Einraum<br>Die Grenze  |
| <b>FS12</b><br>Bettler Tempelhof<br>Hotel Alcatraz<br>Museum Capital   | <b>HS12</b><br>Mein Zimmer<br>Raumteilung<br>Raum im Raum<br>Ein Raum als Haus in der Stadt  |
| <b>FS13</b><br>Stadtentwicklung Zürich<br>Fächer in Zürich<br>Abendkulturelle Wiederaufbau<br>Institutionalisierung Zürich<br>Eine von Vier  | <b>HS13</b><br>Alltagsräume<br>Obst Trunk<br>Grundriss<br>Was ist das<br>Raum und Kontext  |
| <b>FS14</b><br>Was ist Stadt?<br>Stadtformen<br>Stadtformen<br>Stadtformen<br>Das Haus und die Stadt   | <b>HS14</b><br>Raum<br>Raumtub<br>Licht<br>Material<br>Form<br>Raumstruktur  |
| <b>FS15</b><br>Planungsstrategien Mythenquell<br>Horizont City Skyline<br>Theatergenuss Zürich<br>Eine von Drei  | <b>HS15</b><br>Der Gehweg/Parasiten<br>Die Maschine<br>Stadtformen<br>Da Körperteile ganz anders sein<br>Lageplanung Architecture  |
| <b>FS16</b><br>Das Auktuelle<br>Das Vertraute<br>Das Ideal   | <b>HS16</b><br>Architektur als Vision<br>Das Haus als Struktur<br>Architektur als Teil des Ortes<br>Das Haus als Gemeinschaft von Räumen<br>Das Haus als Grenze seiner Teile |
| <b>FS17</b><br>Der Verborgene Raum<br>Körper und Raum<br>Die Stadt ist mehr als die Summe ihrer Teile<br>Das Haus als Stadt<br>Architektur als Konsequenz einer Idee   |  |

- A comprehensive collection of works from the first academic years of the Architecture course at the ETH Zurich
- The training focuses not only on teaching fundamental aspects, but also on engaging with space, light, material, structure and scale – as well as discovering one's own design approach
- With 400 images

This book presents a comprehensive collection of works from the first academic years of the Architecture course at the ETH Zurich – including simple spatial interventions, functional analyses and conceptual studies on an urban-planning level. The training focuses not only on teaching fundamental aspects, but also on engaging with space, light, material, structure and scale – as well as discovering one's own design approach.

The compendium compiles projects that are exemplary of the creative potential and diversity of architectural stances at the starting point of the students' training, as well as providing insight into the ETH teaching methods; it is not least an appeal for architectural teaching that regards thinking, perceiving and designing as an inextricable unity.

Text in German.