



Kompendium 2009–2017

Entwurf 1. Jahreskurs Professor Christian Kerez

Edited by ETH Zürich / Departement Architektur (D-ARCH) / Professur Christian Kerez

| | |
|----------------------|----------------------|
| ISBN | 9783037613559 |
| Publisher | Quart Publishers |
| Binding | Paperback / softback |
| Territory | USA & Canada |
| Size | 10 in x 14.17 in |
| Pages | 680 Pages |
| Illustrations | 1204 b&w |
| Price | \$49.95 |

HS00
Der architektonische Raum
Die Vermessung des Raumes
Entwurf als Kritik
Innen der Stadt
Liste
Städteprogramm
Volumen und Struktur

FS00
Mittlerplatz Dübendorf
Tschumi zur ersten Wand
Stadthaus Sibbul

HS10
Haus ohne Funktion
Einsparige
Umbau der Stadt
Umschulung

FS11
Subjektive Bewegung
Das öffentliche Haus
Das schwebende Ganze
Barock
Stadtgänger - Baukörper
Teil und Ganzes
Drogen
Die Tasse
In Relation
Eine kleine Architektur
Das Haus und die Stadt

HS11
Küchen
Fiktionalektion
Ein Raum
Das Ganze

FS12
Siedle Yumpothof
Hotel Alcatraz
Museum Capelli

HS12
Matti Zinner
Raumteilung
Raum im Raum
Ein Raum als Haus in der Stadt

FS13
Stadtentwicklung Zürich
Eckle in Zürich
Abendhochschule Wädenswil
hochschulische Zürich
Eins von vier

HS13
Abstraktion
Obstknoll
Grundriss
Das was ist
Raum und Kontext

FS14
Was ist Stadt?
Stadtformen
Stadtkörper
Das Haus und die Stadt

HS14
Raum
Raumstab
Liste
Material
Form
Raumstruktur

FS15
Planungsstrategien Mythenquai
Heros City Zürich
Theologenschul Zürich
Eins von drei

HS15
Der Entwurfsprozess
Die Maschine
Stadtflüsse
Es könnte auch ganz anders sein
Lebendige Architektur

FS16
Das Aktuelle
Das Verfallene
Das Ideal

HS16
Architektur als Vision
Das Haus als Struktur
Architektur als Teil des Ortes
Das Haus als Gemeinschaft von Räumen
Das Haus als Ganzes seiner Teile

FS17
Der verkörperne Raum
Körper und Raum
Das Haus als Stadt
Das Haus als Stadt
Architektur als Konsequenz einer Idee

- A comprehensive collection of works from the first academic years of the Architecture course at the ETH Zurich
- The training focuses not only on teaching fundamental aspects, but also on engaging with space, light, material, structure and scale – as well as discovering one’s own design approach
- With 1204 images

This book presents a comprehensive collection of works from the first academic years of the Architecture course at the ETH Zurich – including simple spatial interventions, functional analyses and conceptual studies on an urban-planning level. The training focuses not only on teaching fundamental aspects, but also on engaging with space, light, material, structure and scale – as well as discovering one’s own design approach.

The compendium compiles projects that are exemplary of the creative potential and diversity of architectural stances at the starting point of the students’ training, as well as providing insight into the ETH teaching methods; it is not least an appeal for architectural teaching that regards thinking, perceiving and designing as an inextricable unity.

Text in German.